

**KATALOG INTERESUJĄCYCH KSIĄŻEK DLA
DZIECI – PUBLIKACJE POLECANE PRZEZ
NAUCZYCIELI BIORĄCYCH UDZIAŁ W
KURSIE „UCZYĆ CZYTANIA PRZEZ
ZABAWĘ”**

| Autor | Tytuł | Opinie nauczycieli o publikacjach |
|---|--|--|
| Izabela Mańkowska, Małgorzata Rożyńska | „Księga Bratka. Bajki terapeutyczne” | „Księgi Bratka” to 96 bajek do klasy 1, 2 i 3. Dzieci, dzięki Bratkowi – jego radom – mogą lepiej nawiązywać przyjaźnie, rozumieć się nawzajem, radzić sobie z problemami w różnych sytuacjach szkolnych. |
| Lidia Miś | „Odwiedzając czarownice” | Dzieci uwielbiają słuchać tej historii, a starsze chętnie same czytają. Jest to ciepła, zabawna opowieść o ośmioletniej Asi, która przeżywa ciekawe przygody i... godzi skłócone siostry czarownice. |
| Tove Jansson | „Muminki” | Cykl dziewięciu książek fińskiej pisarki. Cieszy się nieustającą popularnością. Życie Muminków i ich przyjaciół skupia się wokół domu, rodziny, gdzie każdy może liczyć na wsparcie i przyjaźń. |
| Maria Kownacka | „Plastusiowy Pamiętnik” | Wprowadza w szkolny świat w sposób zabawny i pouczający – wymaga wielu wyjaśnień: co to stalówka czy kałamarz. Dzieci nieustannie rozśmiesza, skłania do zadawania coraz to nowych pytań, czasami wrzeszczy. |
| Julia Duszyńska | „Cudaczek- -Wyśmiewaczek” | Książka, przy której śmieszne wydają się dzieciom niektóre zachowania, np. niechęć do czesania, ciągłe obrażanie się czy złośliwość. |
| Megan McDonald | „Hania Humorek” | Książka napisana świetnym, zabawnym językiem. Ta wyjątkowa dziewczynka ma niezwykle pomysły i zawsze osiąga swoje cele. Hania to osoba z charakterem, a przygody i przemyślenia miewa zaskakujące. |
| Roald Dahl | „Charlie i fabryka czekolady” „Charlie i szklana winda” | Książki te to piękne, ciepłe historie. Jeden z bohaterów, pan Wonka, ma niezwykle pomysły. W swej fabryce czekolady wymyśla niezwykle smakołyki. Charlie to chłopiec, któremu dopisało szczęście. |

| Autor | Tytuł | Opinie nauczycieli o publikacjach |
|-------------------------------------|---|---|
| Roald Dahl | „Matylda” | Opowiada ona o wrażliwej i niezwykle utalentowanej dziewczynce. Matylda nie ukończywszy 5 lat opanowała naukę czytania bez niczyjej pomocy. Dziewczynka trafia do szkoły pod opiekę sympatycznej pani, która zadziwiona jest niebywałymi umiejętnościami dziewczynki. |
| Berner RotrautSusanne | „Wiosna na ulicy Czereśniowej” „Lato na ulicy Czereśniowej” „Jesień na ulicy Czereśniowej” „Zima na ulicy Czereśniowej” „Noc na ulicy Czereśniowej” | Seria o ulicy Czereśniowej (wiosna, lato, jesień, zima, noc) do oglądania i opowiadania bez tekstu! To książka obrazkowa, w której nie pada ani jedno słowo. Pełna zabawnych szczegółów, sympatycznych postaci i ujmujących codziennych sytuacji. |
| Pernilla Stalfelt | „Mała książka o życiu” | Książka w piękny sposób wyjaśnia dziecku fakty z życia, o tym, że się rodzimy, że czas nieustająco mija, że umieramy, że życie nie zawsze jest radosne, długie, piękne... |
| Sempe Jean-Jacques, Gosciny Rene | „Mikołajek” „Nowe przygody Mikołajka” | Seria o Mikołajku to książki opisujące codzienne szkolne i rodzinne sytuacje z wielkim humorem, a zakończenia krótkich historii bywają często zaskakujące dla czytającego. |
| Christiny Bjork, Leny Anderson | „Linnea w ogrodzie Moneta” | Książka napisana pięknym językiem, estetycznie ilustrowana. Wprowadza dzieci w świat sztuki i przybliża im postać Moneta oraz wspaniały Paryż. |
| Joanna Olech | „Pompon w rodzinie Fisiów” | Jest to interesująca historia pewnego smoka, który trafił do rodziny państwa Fisiów przez odpływ umywalki. Razem z dwójką dzieci państwa Fisiów przeżywał różne przygody. Książka napisana jest z poczuciem humoru i odnosi się do życia rodzinnego. |

| Autor | Tytuł | Opinie nauczycieli o publikacjach |
|-----------------------------|--|--|
| Roksana Jędrzejewska-Wróbel | „Kosmita” | To piękna, pełna ciepła, ale i ukrytego w nim cierpienia opowieść o autyzmie i tolerancji wobec każdego przejawu inności. Polecana wszystkim, którym zależy na rozbudzeniu w dzieciach umiejętności akceptacji dla innych – niezależnie od wieku. |
| Grzegorz Kasdebke | „Co to znaczy...” | Są to dowcipne historie, które wzbogacą język ucznia, tłumacząc najpopularniejsze związki frazeologiczne, z jakimi na co dzień spotykają się dzieci. Po tej lekturze niestraszne będą dzieciom idiomy: „trzymać język za zębami”, „iść komuś na rękę” czy „uchylić nieba”. |
| Grzegorz Kasdepke | „BON czy TON. Savoir-vivre dla dzieci” | Dzieci poznają i uczą się zasad dobrego zachowania w różnych sytuacjach. |
| Grzegorz Kasdebke | „Wielka księga uczuć” | Rozwija kompetencje społeczne, uczy dzieci i rodziców, jak radzić sobie z emocjami. |
| Grzegorz Kasdebke | „Mam prawo” | Prawa dziecka ujęte w ciekawych, pełnych humoru opowiadaniach. |
| Grzegorz Kasdebke | „Detektyw Pozytywka” | Książka zachęca do przeprowadzania prostych doświadczeń, wyjaśnia zjawiska przyrodnicze, uczy obserwować i wnioskować. |
| Mira Lobe | „Babcia na jabłoni” | Książka opowiada o chłopcu, który bardzo chciał mieć babcię, więc ją wymyślił. Babcia to przecież wyjątkowa osoba, niezastąpiona w zabawach, opiece, w opowiadaniu niesamowitych historii. Książka ciepła, liryczna, a zarazem zabawna. |
| Ulf Stark | „Czy umiesz gwizdać, Joanno” | Ta książka wspaniale tłumaczy dzieciom, czym jest starość, samotność oraz przyjaźń i konieczność troski o drugiego człowieka. |
| David McKee | „Elmer” | Seria książeczek o uroczym słoniu w kolorową kratę. Bawi dzieci, wzmacniając jednocześnie ich poczucie wartości, zachęca do odkrywania świata i poznawania nowych przyjaciół. Książek z Elmerem w roli głównej jest kilka. Każda porusza jakiś ważny problem. |

| Autor | Tytuł | Opinie nauczycieli o publikacjach |
|---|---|--|
| Holly Webb | „Reks, szczeniak z wakacji” „Rafik został sam” | Seria książeczek o zwierzątkach. Opowieści te to mądre i wzruszające historyjki uczące dzieci miłości i szacunku do zwierząt, uwrażliwiające na los bezdomnych i bezbronnych zwierząt oraz uświadamiające młodym czytelnikom, jak ważna jest odpowiedzialność za zwierzę. |
| Sari Peltoniemi | „Koci taksówkarz” | Książka dla miłośników kotów. Uczy szacunku do zwierząt. |
| Agnieszka Skórzewska | „Klub Księżycowej Bransoletki” | Seria książek dla dziewczynek. Opowiadania o przyjaźni, marzeniach, hobby i codziennych sprawach 9-letnich dziewczynek. |
| Maria Kruger | „Karolcia” „Witaj Karolciu!” | Seria książek to wesołe przygody 9-letniej dziewczynki. Opowiadania napisane są ze wspaniałym humorem i wartko toczącą się akcją. Doskonale nadaje się na pierwszą samodzielną lekturę. |
| Paulette Bourgeois | „Franklin i młodsze siostrzyczki” | Lubiany przez dzieci żółwik wciąż ma nowe przygody. W książkach dzieci odnajdą odpowiedzi na ważne pytania, np. czy najlepsi przyjaciele zawsze muszą być nierozłączni. Seria o przygodach Franklina jest bardzo pouczająca. |
| Astrid Lindgren | „Dzieci z Bullerbyn” | Książka ciepła, wzruszająca, ucząca relacji z innymi ludźmi. Kształtuje umiejętności społeczne, takie jak wypełnianie obowiązków domowych, nauka w szkole, opiekowanie się zwierzętami, ciekawe pomysły na zabawę. Każdy dzień dla sześciorga dzieci z małej szwedzkiej wioski jest okazją do zabawy i umocnienia przyjaźni. |
| Jan Brzechwa | „Brzechwa dzieciom” „Wiersze dla dzieci” | To zbiór wierszy, których fragmenty dzieci bardzo szybko zapamiętują, ćwiczą przy tym pamięć i wzbogacają słownictwo. |
| Paul McCartney, Geoff Dunbar, Philip Ardagh | „Wysoko w chmurach” | Znany muzyk i działacz organizacji ekologicznych stworzył piękną i mądrą opowieść o walce małej wiewiórki o wolność zwierząt. Książka – wzruszająca opowieść o życiu zwierząt, ucząca szacunku, kształtuje postawy ekologiczne. |

| Autor | Tytuł | Opinie nauczycieli o publikacjach |
|--------------------------------------|--|---|
| Małgorzata Strzałkowska | „Rady nie od parady” | To dostosowany do wieku młodszych dzieci kodeks zachowań w szkole, w domu, na podwórku. Również pełen humoru wierszowany zapis społecznych zasad. |
| Aneta Krella-Moch | „Królowna Lenka” | Książka o tematyce bliskiej problemom dzieci, budzi bardzo duże zainteresowanie. |
| Ludwik Jerzy Kern | „Ferdynand Wspaniały” „Zbudź się Ferdynandzie” | To klasyka literatury dziecięcej, na której wychowały się już pokolenia. Postać psa o ludzkich cechach bawi i dzieci, i dorosłych. |
| Antoni Marianowicz, Janusz Stanny | „Raz czterej mędrcy” | To wesoła historia napisana z poczuciem humoru. Pełna wpadających w ucho rymów zabawa słowem ilustrowana przez Janusza Stannego. |
| Annie M. G. Schmidt | „Julek i Julka” | To 5 książek z przygodami tytułowych bohaterów. Autorka w dowcipny i zrozumiały sposób opowiada o codziennym, ale pełnym przedziwnych historii życiu dwojga urwisów. |
| Rebecca Elliott | „Tak jest i już! ” | To książka, w której zagadnienie niepełnosprawności jest tylko pretekstem do szerszego spojrzenia na kwestię tolerancji. To wzruszająca opowieść o dziecięcej wyobraźni, radosnej zabawie i bezwarunkowej miłości, niezależnie od wszystkiego. |
| Rebecca Elliott | „Dziewczynka z ZOO” | Jest to książeczka, która taktownie i niebanalnie przedstawia problem adopcji. Książeczka pełna empatii w podejściu do tematu. |
| Wojciech Kołyszko | „Smok Lubomił i tajemnice złości”; „Zakłęte miasto i sekrety smutku”; „Pogromca potworów i magia strachu” „Bawian, Cudanna i pułapki zazdrości”; „Latający śpiwór i mąski wstydu”; „Wyspa HopSiup i potęga radości” ; „Garść radości, szczypta złości” | Seria 7 książek psychoedukacyjnych o uczuciach. W pełnych przygód bajkach autor przedstawił najważniejsze emocje: złość, radość, smutek, zazdrość, strach i wstyd. Wszystkie dzieci odczuwają te emocje. Będą szczęśliwe, jeśli je zaakceptują i nauczą się rozpoznawać ich sens. |

| Autor | Tytuł | Opinie nauczycieli o publikacjach |
|---|--|--|
| Herve Tullet | „Naciśnij mnie” | To książka interaktywna, w którą trzeba pukać, którą można przekreślać, odwracać, przesuwać w prawo/lewo, której należy klaskać itp. Zachęca dzieci i dorosłych do wspólnej zabawy i nauki. Przygody kolorowych kropek rozbudzą wyobraźnię każdego dziecka. |
| Aleksandra Mizielińska, Daniel Mizieliński | „Miasteczko Mamoko” | To książka obrazkowa, ilustracje przedstawiają miasteczko i jego mieszkańców. Opowiadają ciekawe historie, zawierają wiele szczegółów do odszukania, odgadnięcia, dokończenia. Rozwijają spostrzegawczość, wyobraźnię, zachęca do „gimnastyki” języka, pomaga się otworzyć. Książeczka zabawna i niepowtarzalna, dla małych i dużych. |
| Benjamin Chaud | „Pomelo ma się dobrze” | Jedna z serii niedużych książeczek, których bohaterem jest ogrodowy słoń – pogodny, radosny, optymistycznie nastawiony do świata (a to udziela się czytelnikowi). Mądre, pobudzające wyobraźnię historie, oszczędne w słowach, pokazujące, że po deszczu i smutku przychodzi słońce. |
| Roksana Jędrzejewska- Wróbel | „Co jest najważniejsze w kłótni?” „Každy jest inny” „Dziwna staruszka” „Wojna o biały fartuch” „Rodzeństwo starsze i młodsze” „Po co na świecie są brzydkie słowa?” | Seria z Plastelinkiem to sześć książeczek, które poruszają ważne problemy wychowawcze. Każda książeczka poświęcona jest innemu tematowi: <ul style="list-style-type: none"> • dochodzeniu do kompromisu w grupie rówieśniczej, • relacjom ze starszym i młodszym rodzeństwem, • problemowi używania i oddziaływania słów ładnych i brzydkich, • siłowym rozwiązaniom problemów, • problemowi małego samotnika w grupie, • szacunkowi dla osób starszych. |
| Irmina Żochowska | „W krainie baśni i bajek” | Baśń nie zna granic czy podziałów, dlatego są to opowieści na każdy życiowy temat, np. poszanowanie podarku, inność, przyjaźń... Bajki są urocze, ciepłe, mądre, pouczające, można je czytać wielokrotnie. Są opowiedziane w niebanalny sposób. |

| Autor | Tytuł | Opinie nauczycieli o publikacjach |
|-------------------|--|--|
| Renata Piątkowska | „Twardy orzech do zgryzienia” | Książka składa się z dziesięciu historyjek, które opowiadają o rzeczach bliskich przedszkolakom. Bohaterowie pokazują, jak dzieci mogą radzić sobie z trudnymi sytuacjami, które napotykają na swojej drodze. To zabawne i mądre opowiadania napisane prostym i zrozumiałym dla przedszkolaków językiem. |
| Robert Myśliński | „Siedem supełków. Bajki, które pomagają” | To opowiadania, które zawierają siedem historii. Każda z nich porusza temat wart zapamiętania (inność, stosunek do zwierząt, stereotypy w myśleniu itd.). Wyjątkowość książki stanowią komentarze i wskazówki dla rodziców. |
| Ewa Musiorska | „Konwaliowa dama” | To książeczka, w której bohaterka tęskni za prawdziwą i szczerą przyjaźnią. Ukazuje sztukę podejmowania decyzji, dokonywania wyboru, a więc rozwija kompetencje społeczne. |
| Ryszard Rydzewski | „Przegrana” | Książka ta uczy wrażliwości, szacunku do innych, sprawiedliwości, zgodnej zabawy, współdziałania, podejmowania decyzji, umiejętności przyznania się do błędów. Porusza problem niepełnosprawności. |
| Otfried Preussler | „Malutka czarownica” | Książka magiczna, zabawna, zaskakująca. Wspaniała okazja do dyskusji nad rozumieniem pojęcia „dobro” – o jego sile oraz o realizacji marzeń swoich i innych. Uczy wytrwałości, zachęca do zdobywania nowych umiejętności. |
| Barbara Gawryluk | „Dżok. Legenda o psiej wierności” | To wyjątkowa książka o psiej przyjaźni i wierności człowiekowi. Ta historia zdarzyła się naprawdę, dlatego nazywana jest legendą, a jej bohater – Dżok – ma swój pomnik w Krakowie. |
| Astrid Lindgren | „Emil ze Smalandii” | Książka, która opowiada o przygodach niezwykle pomysłowego chłopca o imieniu Emil. Wyróżnia się on nieposkromioną ciekawością i ma talent do wpadania w tarapaty. Książka uczy przyjaźni, rozwija kompetencje społeczne. |

| Autor | Tytuł | Opinie nauczycieli o publikacjach |
|---|----------------------------------|---|
| Astrid Lindgren | „Lotta z ulicy Awanturników” | Książka o pięcioletniej dziewczynce o imieniu Lotta, która pewnego dnia postanawia wyprowadzić się z domu. To zabawna historia, która uczy nowych kompetencji społecznych. |
| Maria Adele Garavaglia | „Czy silniejszy zawsze zwycięża” | Książka prezentuje historyjki terapeutyczne, sprzyjające zrozumieniu lęków, obaw, niepowodzeń oraz pokazujące, jak należy sobie z nimi poradzić. |
| Hans Christian Andersen | „Baśnie” | Klasyka, ale ciągle aktualna i ponadczasowa: walka dobra ze złem, postaci pozytywne i negatywne, morał. Kształująca wyobraźnię i umiejętności społeczne. |
| Liliana Bardijewska | „Moje, nie moje” | To bajka o tym, że pozory mylą, a prawdziwe piękno i dobro kryją się niekiedy pod niepozorną postacią. Książka uczy akceptacji inności i empatii. |
| Joanna M. Chmielewska | „Niebieska niedźwiedzica” | To książka dla dorosłych i dzieci – uczy tolerancji. Pokazuje, że każdy ma prawo być sobą. Pomaga odpowiedzieć na ważne pytania: czy łatwo być innym, czy łatwo zaakceptować innego, czy łatwo dostrzec problemy i cierpienie innych. |
| Rafał Witek | „Klub latających ciotek” | Książka zaskakująca i ciekawa. Pokazuje sposób na wakacje z dala od komputera i internetu. Bohater spędza wakacje – dwa miesiące – na wsi z przemądrzałą kuzynką i ciotkami. |
| Wojciech Bonowicz, Grzegorz Gortat, Ewa Karwan-Jastrzębska, Joanna Olech, Anna Onichimowska, Michał Rusinek, Wojciech Wiślak, Maciej Wojtyszko, Rafał Kosik | „Nowe przygody Bolka i Lolka” | Książka o dwóch braciach, którzy mają mnóstwo pomysłów i ciągle wpadają w tarapaty. Ich przygody i ciągłe przekomarzenie się oraz fantazja bawią i dorosłych, i dzieci. |